IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Santiago de Compostela	Facultad de Filología (SANTIAGO DE COMPOSTELA)	15020234
NIVEL	**DENOMINACIÓN CORTA**	
Máster	Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA		
Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones por la Universidad de A Coruña; la Universidad de Santiago de Compostela y la Universidad de Vigo		
RAMA DE CONOCIMIENTO	**CONJUNTO**	
Artes y Humanidades	Nacional	
CONVENIO		
Convenio de colaboración entre a Universidade de Santiago de Compostela, a Universidade da Coruña e a Universidade de Vigo		
UNIVERSIDADES PARTICIPANTES	**CENTRO**	**CÓDIGO CENTRO**
Universidad de A Coruña	Facultad de Filología (CORUÑA (A))	15026868
Universidad de Vigo	Facultad de Filología y Traducción (VIGO)	36019578
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	**NORMA HABILITACIÓN**	
No		
SOLICITANTE		
NOMBRE Y APELLIDOS	**CARGO**	
Margarita Estevez Saa	Coordinadora del Máster, Presidenta de la Comisión	
Tipo Documento	**Número Documento**	
NIF	34960718M	
REPRESENTANTE LEGAL		
NOMBRE Y APELLIDOS	**CARGO**	
Juan José Casares Long	Rector	
Tipo Documento	**Número Documento**	
NIF	32384100P	
RESPONSABLE DEL TÍTULO		
NOMBRE Y APELLIDOS	**CARGO**	
Margarita Estevez Saa	Coordinadora del Máster, Presidenta de la Comisión	
Tipo Documento	**Número Documento**	
NIF	34960718M	

2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.

DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Praza do Obradoiro s/n	15782	Santiago de Compostela	881811001
E-MAIL	**PROVINCIA**		**FAX**
reitor@usc.es	A Coruña		881811208

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.	
El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.	
	En: A Coruña, a ___ de _____ de 2011
	Firma: Representante legal de la Universidad

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECIFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Máster	Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones por la Universidad de A Coruña; la Universidad de Santiago de Compostela y la Universidad de Vigo	Nacional		Ver Apartado 1: Anexo 1.

LISTADO DE ESPECIALIDADES
No existen datos

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Humanidades	Lenguas extranjeras

NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

AGENCIA EVALUADORA
Axencia para a Calidade do Sistema Universitario de Galicia (ACSUG)

UNIVERSIDAD SOLICITANTE
Universidad de Santiago de Compostela

LISTADO DE UNIVERSIDADES	
CÓDIGO	UNIVERSIDAD
007	Universidad de Santiago de Compostela
037	Universidad de A Coruña
038	Universidad de Vigo

LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS	
CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES
No existen datos

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE COMPLEMENTOS FORMATIVOS	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
60		6
CRÉDITOS OPTATIVOS	**CRÉDITOS OBLIGATORIOS**	**CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER**
18	24	12

LISTADO DE ESPECIALIDADES	
ESPECIALIDAD	CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos	

1.3. Universidad de Santiago de Compostela

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
15020234	Facultad de Filología (SANTIAGO DE COMPOSTELA)

1.3.2. Facultad de Filología (SANTIAGO DE COMPOSTELA)

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
No	Sí	No

PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
10	10	
	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60.0	60.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	30.0	30.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120717/AnuncioG2018-110712-0001_es.pdf		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

1.3. Universidad de A Coruña

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
15026868	Facultad de Filología (CORUÑA (A))

1.3.2. Facultad de Filología (CORUÑA (A))

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	VIRTUAL
No	Sí	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	
10	10	
	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60.0	60.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	30.0	30.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/PERMANENCIA.pdf		

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	

1.3. Universidad de Vigo

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	**CENTRO**
36019578	Facultad de Filología y Traducción (VIGO)

1.3.2. Facultad de Filología y Traducción (VIGO)

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	**SEMIPRESENCIAL**	**VIRTUAL**
No	Sí	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	**SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN**	
10	10	
	TIEMPO COMPLETO	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	**ECTS MATRÍCULA MÁXIMA**
PRIMER AÑO	60.0	60.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
	TIEMPO PARCIAL	
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	**ECTS MATRÍCULA MÁXIMA**
PRIMER AÑO	30.0	30.0
RESTO DE AÑOS	0.0	0.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.uvigo.es/uvigo_gl/organizacion/informacion/normativa/		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones ¿y los conocimientos y razones últimas que las sustentan¿ a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
GENERALES
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
No existen datos
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E03 - Capacidad de reflexionar sobre los factores que condicionan el aprendizaje y la adquisición del inglés como lengua extranjera.
E04 - Conocimiento de los estudios de cognición y procesamiento dentro de la investigación en la lingüística inglesa.
E05 - Conocimiento de los estudios del inglés con fines específicos y sus aplicaciones a otras disciplinas.
E06 - Conocimiento de los estudios de variación y cambio lingüístico en el ámbito anglófono.
E07 - Capacidad para analizar distintos tipos de discursos y géneros discursivos orales y/o escritos en lengua inglesa.
E08 - Conocimiento del papel del inglés en los distintos medios de comunicación.
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.
E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.

E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.
E12 - Capacidad para comprender diferentes aproximaciones teóricas y críticas así como su aplicación al análisis de textos literarios y culturales en el ámbito anglófono.
E13 - Conocimiento de las relaciones entre las principales manifestaciones artísticas y literarias en el ámbito anglófono.
E14 - Conocer y aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico cuantitativos
E15 - Conocer entornos laborales y profesionales donde el inglés como medio y vehículo de expresión ocupa un lugar relevante.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

VÍAS DE ACCESO:

El Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, indica:

1. Para acceder a las enseñanzas oficiales de Máster será necesario estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro Estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior que faculte en el mismo para el acceso a enseñanzas de Máster.

En consecuencia, podrá acceder al “Máster Universitario en Estudios ingleses avanzados” cualquier estudiante que haya cursado satisfactoriamente cualquier licenciatura o grado universitario en la rama de Artes y Humanidades, sea la titulación española o expedida por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior.

El acceso de titulados extranjeros se hará conforme a lo dispuesto en el artículo 3.2 del RD56/2005, el artículo 16 del RD 1393/2007 y su modificación en el RD 861/2010.

Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al EEES sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por parte de la Comisión Académica del máster y de las Universidades de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que en el país expedidor del título facultan para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar el máster cuya propuesta defiende esta memoria.

Cualquier solicitud de acceso al máster de un estudiante que haya cursado un grado en otra rama del conocimiento diferente al de las Humanidades será debidamente estudiada y, si procede, aceptada por parte de la Comisión Académica del máster.

Los estudiantes que cursaran estudios en un Máster y no tuvieran derecho al título podrán solicitar una certificación de asistencia a los citados estudios.

PERFIL DE INGRESO RECOMENDADO:

Las características personales (sensibilidades, aptitudes, capacidades específicas) y académicas de aquellas personas que se consideran más adecuadas para iniciar los estudios de máster en ‘Estudios ingleses avanzados’ son:

1. inquietud, curiosidad y sensibilidad por la investigación de las manifestaciones de la lengua, literatura y las diferentes manifestaciones culturales de las sociedades anglófonas;

2. conocimientos avanzados lingüísticos y literarios, en sus diferentes manifestaciones y contextos de la lengua inglesa;

3. capacidades para la comprensión y expresión orales y escritas en lengua inglesa equivalente a un **nivel C1 (dominio operativo eficaz) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación**;

4. habilidad para apreciar la comunicación como fenómeno complejo en una sociedad cambiante y dinámica;

5. sensibilidad para la aceptación de la diversidad cultural;

6. habilidades para el manejo de herramientas de acceso a la información;

7. capacidad para el trabajo autónomo.

Además de lo arriba expuesto, el perfil de ingreso de los aspirantes, por orden de prioridad, será el siguiente:

1. Licenciados y graduados en Filología Inglesa / Estudios ingleses.

2. Licenciados y graduados en otras Filologías y lenguas y en Lingüística.

3. Licenciados y graduados en Traducción e Interpretación; en Humanidades y en

Sociología ( ).

4. Licenciados y graduados procedentes de otras titulaciones (acreditando conocimientos avanzados de inglés escrito y hablado

Tendrán acceso al programa de máster de forma preferente aquellas personas que acrediten estar en posesión de un título de Licenciado o Graduado en Filología Inglesa, Estudios Ingleses, Lengua, literatura y cultura inglesas, irlandeses, Lingüística inglesa o similar.

Tendrán posibilidad de acceder también al programa de máster quienes acrediten estar en posesión de un título equivalente a licenciado o graduado en estudios de carácter lingüístico o literario, o acrediten haber cursado un total de 240 créditos en titulaciones de estas características, así como conocimientos avanzados de inglés escrito y hablado.

Asimismo, tendrán acceso los solicitantes que estén en posesión del Diploma de Estudios Avanzados (DEA) o Suficiencia Investigadora por el área de Filología Inglesa, Filología, Traducción e Interpretación, Humanidades; y, acreditando conocimientos avanzados en lengua inglesa, quienes estén en posesión del Diploma de Estudios Avanzados (DEA) o Suficiencia Investigadora en Comunicación, Ciencias Sociales y Sociología, Ciencias Políticas y de la Administración, Maestro en Educación Infantil, Maestro en Educación Primaria, Educación Social y Pedagogía, Historia y Filosofía.

Cada una de las tres universidades aprobó sendos reglamentos de los Estudios Oficiales de Posgrado: USC (aprobado por el Consejo de Gobierno el 6 de junio de 2006), UDC (aprobado en Conseco de Gobierno 30 de junio de 2011 para recoger las modificaciones del RD 851/2010) y UVigo (aprobado en Consejo de Gobierno el 1 de marzo de 2007). En estas normativas, las tres siguen los principios de objetividad, imparcialidad, mérito y capacidad para el acceso de los estudiantes a los diversos títulos ofrecidos. Además, son las Universidades las que determinarán anualmente los plazos de preinscripción para los cursos de posgrado.

Modalidad

El máster Interuniversitario en Estudios Ingleses Avanzados se concibe como un título de modalidad semipresencial que permite cursar estudios de posgrado a profesionales en ejercicio a la vez que atiende a las personas recién graduadas.

Todas las materias, a excepción del practicum y el Trabajo Fin de Máster, constan de 3 créditos ECTS. Cada crédito ECTS se considera como equivalente a 25 horas de trabajo del alumno de las cuales únicamente una pequeña proporción supone contacto presencial y directo con el profesorado y el resto de los estudiantes. El resto de las horas se organizan de forma que el estudiante ´desarrolla trabajo autónomo o bien está realizando actividades colaborativas a través de la plataforma virtual de cualquiera de las tres Universidades (Moodle, en todos los casos).

El hecho de que cada asignatura de 3 créditos ECTS suponga una presencialidad de 14 del total de 75 horas supone una ventaja para la organización los horarios de las materias pues cada trimestre tiene 14 semanas, haciendo posible una gran flexibilidad en cada una de las tres instituciones. Como es obvio, los horarios se confeccionarían al comienzo de cada curso académico, pero siempre teniendo en cuenta las especiales características del título.

Nivel lingüístico

Cualquier estudiante que no haya cursado un grado en el ámbito de los estudios ingleses deberá acreditar una competencia comunicativa en inglés correspondiente al nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Para ello, deberá presentar un certificado oficial de nivel de reconocimiento nacional o internacional (por ejemplo, Escuela Oficial de Idiomas, Centro de Lenguas de cualquier universidad española, TOEFL, IELTS, TOEIC, Cambridge, Trinity College), el cual será valorado como corresponda por la Comisión Académica del máster.

ADMISIÓN:

El RD 1393/2007 en su artículo 17 establece:

- Los estudiantes podrán ser admitidos a un máster conforme a los requisitos específicos y criterios de valoración de méritos que, en su caso, sean propios del título de máster universitario o establezca la universidad.

- La Universidad incluirá los procedimientos y requisitos de admisión en el plan de estudios, entre los que podrán figurar requisitos de formación previa específica en algunas disciplinas.

- Estos sistemas y procedimientos deberán incluir, en el caso de estudiantes con necesidades educativas específicas derivadas de discapacidad, los servicios de apoyo y asesoramiento adecuados, que evaluarán la necesidad de posibles adaptaciones curriculares, itinerarios o estudios alternativos.

El RD 861/2010 modifica el apartado 2 del artículo 17 de modo que se dice.

2. La Universidad incluirá los procedimientos y requisitos de admisión en el plan de estudios, entre los que podrán figurar complementos formativos en algunas disciplinas, en función de la formación previa acreditada por el estudiante. Dichos complementos formativos podrán formar parte del Máster siempre que el número total de créditos a cursar no supere los 120.

En todo caso, formen o no parte del Máster, los créditos correspondientes a los complementos formativos tendrán, a efectos de precios públicos y de concesión de becas y ayudas al estudio la consideración de créditos de nivel de Máster.»

La admisión estará, en cualquier caso, regulada por la normativa de cada una de las tres Universidades participantes en el programa así como por los reglamentos de estudios de posgrado correspondientes:

- Reglamento de Posgrado Oficial de la USC: **http://www.usc.es/export/sites/default/gl/goberno/vrodoces/eees/descargas/rglestudosoficiaisposgrao.pdf**
- Reglamento de Estudios Oficiales de Postgrado de la UDC: (http://www.udc.es/informacion/ga/lexislacionenormativa/regulamentos/academica/so.asp)
- Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Vigo: http://webs.uvigo.es/vicprof/index.php?option=com_content&task=view&id=52&Itemid=42

En el presente título de máster se establece un límite de plazas de 30 estudiantes. En el supuesto de que el número de candidatos a matricularse en el Máster supere el de plazas ofertadas, la Comisión Académica tendrá en cuenta los siguientes criterios con el baremo de ponderación que se detalla a continuación:

- Expediente académico: 70%
- Currículum vitae: 15%
- Exposición de motivos por los que se desea acceder al máster, incluyendo sus preferencias temáticas (si las hay): 15%.

Por tanto, en caso de que el número de solicitudes de admisión al máster supere al número de plazas ofertadas, la Comisión Académica del máster priorizará las solicitudes de aquellas alumnas/os que tengan una nota media en la titulación del grado más elevada y/o cualquier otro mérito académico que la Comisión Académica considere pertinente.

En el caso de estudiantes con necesidades educativas específicas derivadas de discapacidad, la Comisión Académica evaluará la necesidad de servicios de apoyo y asesoramiento adecuados.

El Máster no contempla condiciones ni pruebas de admisión especiales aunque sí ha de acreditarse el conocimiento y nivel requerido de lengua inglesa de no provenir el solicitante de estudios donde dicho conocimiento sea requisito indispensable.

Se valorarán especialmente aquellos aspectos del currículum relativos o relacionados con los contenidos del máster.

Los criterios de valoración serán publicados con anterioridad al inicio del proceso de selección de candidatos. La Comisión de Selección ponderará la puntuación otorgada a cada uno de los apartados.

Tanto la admisión como la matrícula de los estudiantes de máster se regirán por la normativa y las instrucciones que las Universidades publiquen para el año académico correspondiente. Se podrá acceder al curso completo o a materias o módulos sueltos específicos.

El órgano de admisión de estudiantes es la Comisión de Selección constituida por las Subcomisiones de cada Universidad que actuarán en primera instancia seleccionando a su alumnado, y recibiendo el visto bueno definitivo por parte de la Comisión Interuniversitaria. Esta Comisión de Selección, tendrá la composición y funciones determinadas en la Normativa de Gestión Académica del correspondiente curso académico.

Todas las solicitudes que acrediten formación en otro ámbito no recogido aquí podrán ser también consideradas por la comisión académica y de selección de manera individual.

En cualquier caso, las solicitudes habrán de ir acompañadas de la siguiente documentación que deberá presentarse convenientemente legalizada (y, si es el caso, debidamente traducida a alguna de las lenguas oficiales de la comunidad autónoma gallega):

1. Título con el que se quiere acceder a los estudios de máster

2. Certificación académica

En caso de resolución favorable al interesado, el acceso a los estudios de máster no implicará, en ningún caso y tal como se recoge en el RD 1393/2007, la homologación del título extranjero del que esté en posesión la persona interesada ni el reconocimiento del mismo a otros efectos que no sean los de cursar los mencionados estudios.

Tanto las fechas de preinscripción y matrícula como de solicitudes previas (si fueran necesarias), se publicarán todos los años con la suficiente antelación y se le dará amplia difusión tanto en la web como por los otros medios mencionados en el apartado 4.1.

El proceso de selección y admisión de solicitudes se regirá por el y siguiendo los principios de objetividad, imparcialidad, mérito y capacidad.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

Además de los procedimientos que las Universidades habilitan de forma general para los cursos y titulaciones que ofrecen, el programa de máster que aquí se presenta define los siguientes procesos de información que complementan al que se ofrece desde la Institución:

Todos los dispondrán de sistemas de apoyo tales como tutorías presenciales o a través de Internet que incluirán, en caso de ser necesario, información para el alumnado con discapacidad. El tutor supervisará el progreso de los estudios y aconsejará al alumno, según su formación anterior y sus intereses, sobre la necesidad de reforzar ciertos aspectos de su formación.

Como se indicó en el apartado 4.1, se contará con una página *web* que recoja la información administrativa, el cuadro de profesorado, un calendario anual, información sobre ayudas y becas, el sistema para garantizar las reclamaciones del alumnado, la organización tutorial y otra información relevante.

Ya se ha mencionado también que los dispondrán de otros sistemas de apoyo tales como tutorías presenciales o a través de Internet que incluirán, en caso de ser necesario, información para el alumnado con discapacidad y orientación sobre los Centros de Lenguas de las tres Universidades en sus distintos campus. La Comisión Académica será la que proponga la asignación de tutores a los estudiantes.

En apartados anteriores se expuso asimismo que a comienzo de curso tendría lugar una reunión informativa especial a cargo del equipo docente del máster. En dicha reunión se explicarán detalles del funcionamiento de las Facultades (aulas de informática, búsqueda bibliográfica y préstamo bibliotecario, salas de estudio, etc.) y se darán indicaciones generales sobre el plan de estudios del máster: normas de permanencia, evaluaciones, convocatorias, etc. También se informará a los nuevos estudiantes del funcionamiento de la Universidad en general y de sus derechos y deberes. En esta misma reunión se presentarán los tutores asignados a cada alumno. Esta asignación se hará de acuerdo con los intereses y exposición de motivos que haya presentado en su solicitud de acceso cada estudiante. Las funciones del tutor son las de asesorar y orientar al alumno en la elección de su programa de estudios y en cualquier otra cuestión académica relacionada con el máster o con la posterior incorporación al doctorado. Asimismo, el tutor hará un seguimiento del desarrollo tanto académico como personal de su tutorando a lo largo del curso.

La labor del tutor estará siempre respaldada por los diversos servicios que ofrecen las Universidades.

También se contará con el personal administrativo de los centros y de las Universidades con funciones de información a estudiantes y, muy especialmente, con el personal administrativo de los Departamentos implicados en la docencia.

Se ha mencionado antes también que la página web del máster servirá de medio para mantener al alumnado informado sobre todos los aspectos de la marcha del curso que sean de su interés, como las convocatorias de ayudas de movilidad y becas de estudio convocadas por los distintos organismos públicos y privados como las Universidades, Xunta de Galicia y Ministerio. Además, y de modo general, a través de las páginas web institucionales de las Universidades, como lo hacen las propias Facultades de Filología en sus webs y en las pantallas informativas, se ofrece información acerca de otros muchos aspectos que pueden resultar del interés de los estudiantes.

Los con necesidades educativas especiales o algún grado de discapacidad serán debidamente atendidos por el profesorado que imparte docencia en el máster, en colaboración con los Servicios que a este fin ofrece cada Universidad. Así lo hará en la USC el Servicio de Participación e Integración Universitaria (http://www.usc.es/es/servizos/sepiu), en la UDC, la Unidad de Apoyo a la Diversidad (http://www.udc.es/cufie/uadi/index.htm) a Servicio de Apoyo y Promoción del Estudiante (SAPE, http://www.udc.es/sape) y en la UVigo el Programa de Inserción de Discapacitados (http://extension.uvigo.es/extension_es/discapacidade/). Así, en caso de que un estudiante presente algún tipo de discapacidad, será obligación de la Comisión Académica el estudio y puesta en marcha de los mecanismos necesarios para que dicho alumno pueda seguir con garantías los estudios de Máster.

Los apoyos ofrecidos al estudiantado con discapacidad van desde las adaptaciones curriculares, atendiendo a las necesidades de cada estudiante, hasta los apoyos personalizados mediante las colaboraciones de los compañeros y compañeras voluntarias. En la USC, además, dentro del Servicio Universitario de Residencias (http://www.usc.es/sur) la USC se ofrecen habitaciones adaptadas para personas con problemas de movilidad y existe un porcentaje de plazas reservadas para estudiantes con discapacidad.

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	0

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	9

Se aplicarán los sistemas propuestos por las tres universidades participantes en la impartición del título, que se explicitan en sus respectivas “Normativas de Reconocimiento y Transferencia de créditos para Titulaciones adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior EEES”. Estas normativas se pueden consultar a través de la web en los siguientes enlaces:

UDC- **http://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Norm_tceees_adaptada_g.pdf**

USC-

http://www.usc.es/export/sites/default/gl/servizos/sxopra/descargas/2011_04_15_RR_reconecemento_grao_master.pdf

UVIGO-

http://webs.uvigo.es/vicprof/images/documentos/normativas/normativa_transferencia.pdf

La Normativa de transferencia y reconocimiento de créditos de la Universidade de Vigo para titulaciones adaptadas al espacio Europeo de Educación Superior (EEES) fue aprobada en la reunión del Consejo de Gobierno del 23 de julio de 2008. Con fecha 26 de octubre de 2010 se publicó una Instrucción aclaratoria sobre distintos aspectos relativos a la aplicación del Real Decreto 861/2010, centrada en criterios aplicables al procedimiento de reconocimiento de créditos en titulaciones de graduado/a. No obstante, para cada curso académico se publica un Procedimiento de transferencia y reconocimiento de créditos para titulaciones adaptadas al EEES, en el que se concretan las instrucciones en cuanto a criterios de aplicación, plazos y procedimientos.

Se extracta el contenido más relevante de dicha normativa:

- 2.4. El reconocimiento de créditos en enseñanzas universitarias de máster oficiales deberá respetar las siguientes reglas:
- Serán competencias reconocibles por materias, módulos y complementos formativos del programa de los estudios de máster cualquier estudio universitario, perfil académico o profesional coincidentes con las competencias y conocimientos que se impartan en el máster así determinado mediante la correspondiente resolución rectoral, de conformidad con los órganos académicos de estos estudios.

- Los módulos, materias y complementos de formación reconocidos por resolución rectoral se consideran superados a todos los efectos y figurarán en el expediente del alumnado.
- Sólo se podrán reconocer estudios correspondientes a los segundos ciclos de enseñanzas conducentes a las titulaciones de Licenciado, Ingeniero y Arquitecto.

Artículo 3.- Unidad de reconocimiento

La unidad de reconocimiento será el crédito, sin perjuicio de poder reconocer materias o módulos completos. En el expediente figurarán como créditos reconocidos y se tendrán en cuenta a efectos de considerar realizados los créditos de la titulación.

Artículo 4.-Sistema de reconocimiento

4.1.- Para determinar el reconocimiento de créditos correspondientes a materias no recogidas en los artículos 2.3.a), 2.3.b) y 2.4) se tendrán en cuenta los estudios cursados y su correspondencia con los objetivos y competencias que establece en el plan de estudios para cada módulo o materia. La universidad acreditará mediante el acto de reconocimiento que el/la alumno/a tienen acreditadas las competencias de la titulación y el cumplimiento de parte de los objetivos de la misma en los términos definidos en el EEES.

4.2.- Para estos efectos cada Centro/Titulación podrá establecer tablas de equivalencia entre estudios cursados en otras universidades y aquellos que le puedan ser reconocidos en el plan de estudios de la propia universidad. En estas tablas se especificarán los créditos que se reconocen y, de ser el caso, las materias o módulos equivalentes o partes de materias o módulos y los requisitos necesarios para establecer su superación completa.

Igualmente se establecerán tablas de equivalencia entre las titulaciones anteriores al Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, y las titulaciones adaptadas a esta normativa.

Estas tablas se aprobarán por Resolución Rectoral y se harán públicas para conocimiento general.

4.3.- La universidad podrá reconocer directamente o mediante convenios, titulaciones extranjeras que den acceso a titulaciones oficiales de la Universidade de Vigo o establecer en esos convenios el reconocimiento parcial de los estudios extranjeros.

La Universidade de Vigo dará adecuada difusión de estos convenios.

4.4.- Al alumno/a se le comunicarán los créditos reconocidos y el número de créditos necesarios para la obtención del título, según las competencias acreditadas y según los estudios de procedencia del alumnado. También podrá especificarse la necesidad de realizar créditos de formación adicional con carácter previos al reconocimiento completo de módulos, materias o ciclos.

- Artículo 8.-Reconocimiento de otros estudios o actividades profesionales

Conforme a los criterios y directrices que fije el Gobierno y el procedimiento que fija la Universidad podrán ser reconocidos como equivalentes a estudios universitarios la experiencia laboral acreditada, las enseñanzas artísticas superiores, la formación profesional de grado superior, las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño de grado superior, las enseñanzas deportivas de grado superior y aquellas otras equivalentes que establezca el Gobierno o la Comunidad Autónoma.

Además, será responsabilidad de la Comisión Académica del máster estudiar cualquier solicitud de reconocimiento de créditos cursados en otros programas de postgrado. Cualquier decisión se tomará atendiendo a la semejanza de competencias, contenidos y número de créditos entre la materia y asignatura cursada y la que se solicita reconocer.

La Universidad de Santiago de Compostela, por su parte, cuenta con una “Normativa de transferencia y reconocimiento de créditos para titulaciones adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior”, aprobada por su Consejo de Gobierno el 14 de marzo de 2008, de cuya aplicación son responsables el Vicerrectorado con competencias en oferta docente y la Secretaría General con los Servicios de ellos dependientes: Servicio de Gestión de la Oferta y Programación Académica, y Servicio de Gestión Académica.

Esta normativa cumple también lo establecido en el RD 1393/2007, modificado `por el Real Decreto 861/2010, y tiene como principios, de acuerdo con la legislación vigente:

- Un sistema de reconocimiento basado en créditos (no en materias) y en la acreditación de competencias.
- La posibilidad de establecer, con carácter previo a la solicitud de los estudiantes, tablas de reconocimiento globales entre titulaciones que permitan una rápida resolución de las peticiones sin necesidad de informes técnicos para cada solicitud y materia.
- La posibilidad de especificar estudios extranjeros susceptibles de ser reconocidos como equivalentes para el acceso al grado o al posgrado, determinando los estudios que se reconocen y las competencias pendientes de superar.
- La posibilidad de reconocer estudios no universitarios y competencias profesionales acreditadas.

Está accesible públicamente a través de la web de la USC, en el enlace

http://www.usc.es/estaticos/normativa/pdf/normatransferrecocreditostituEEES.pdf

http://www.usc.es/export/sites/default/gl/servizos/sxopra/descargas/2011_04_15_RR_reconecemento_grao_master.pdf

Se aplicarán también los sistemas propuestos por la normativa de la UDC de Reconocimiento y Transferencia de Créditos para Titulaciones Adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior que fue aprobada en Consejo de Gobierno de 30 de junio de 2011, accesible a través de la dirección web de la Universidad en www.udc.es/sobre-UDC/documentos/documentacion_xeral/normativa_academica/.

Dicha normativa está sujeta a lo establecido por el RD 1397/2007, modificado por el 861/2010, y tiene, por lo tanto, como principios los siguientes:

- Un sistema de reconocimiento basado en créditos (no en materias) y en la acreditación de competencias.
- La posibilidad de establecer con carácter previo a la solicitud de los estudiantes tablas de reconocimiento globales entre titulaciones, que permitan una rápida resolución de las peticiones sin necesidad de informes técnicos para cada solicitud y disciplina.
- La posibilidad de especificar estudios extranjeros susceptibles de ser reconocidos como equivalentes para el acceso al grado, postgrado o doctorado
- La posibilidad de reconocer otros estudios y competencias profesionales acreditadas.

Con carácter general, los estudiantes que hayan cursado estudios de Máster en otras universidades pueden acreditar haber superado materias con contenidos equivalentes, en cuyo caso la Comisión Académica del Máster analizará para cada situación concreta la pertinencia de su reconocimiento. Ante la solicitud de reconocimiento de créditos se hará a la Comisión Académica del Máster, quien revisará toda la documentación pertinente aportada por el estudiante y verificará la adecuación entre las competencias y los conocimientos recibidos con los que otorga la universidad de destino.

La Comisión ha contemplado ya la posibilidad de convalidar 30 créditos del Máster en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones a los estudiantes que así lo soliciten y provengan del Máster Universitario en Literatura, Cultura y Diversidad (habiendo cursado el itinerario de "literatura y cultura en el ámbito anglófono") de la Universidad de A Coruña; y 20 créditos para aquellos estudiantes interesados procedentes del Máster Oficial en Lengua y Usos Profesionales que hayan cursado el "Módulo de comunicación oral y escrita: inglés", también de la Universidad de A Coruña. La Comisión Interuniversitaria del Máster también ha aprobado el reconocimiento de 30 créditos a los estudiantes que hayan obtenido el título de Máster de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas: Especialidad de Lenguas y Literaturas, o títulos oficiales equivalentes del territorio español.
Finalmente, la Comisión Académica responsable del título también reconocerá créditos cursados en otras titulaciones oficiales de Máster de la rama de Artes y Humanidades, siempre que se detecten coincidencias en los objetivos, contenidos y competencias adquiridos, de forma que facilitará y adaptará la oferta a las necesidades formativas para cada estudiante que desee obtener el título de Máster Universitario en Estudios Ingleses y sus Aplicaciones.

4.6 COMPLEMENTOS FORMATIVOS

No se contemplan.

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
Ver Apartado 5: Anexo 1.
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS
Clases expositivas en el aula
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula
Tutorias presenciales
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas
Observación y prácticas en empresas e instituciones
Planificación, redacción y defensa de un trabajo de investigación orginial e inédito
Actividades en plataformas digitales
Búsquedas y volcado de información en la plataforma virtual
Asesoramiento virtual en la elaboración de trabajos
Planificación del Prácticum (de las actividades a realizar)
Actividad práctica tutorizada realizada en la empresa/institución
Reflexión, autoevaluación y evaluación de la práctica realizada
Planificación de la investigación a realizar
Actividades de investigación llevadas a cabo en presencia del tutor
Búsquedas y lecturas bibliográficas relacionadas con la investigación
Elaboración y redacción del trabajo de investigación
Presentación y defensa del trabajo de investigación
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES
Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual
La metodología del prácticum se desarrollará de acuerdo con: Fase de preparación que consistirá en un primer contacto con el profesorado tutor de la universidad que explicará al alumno el funcionamiento del practicum y su propósito así como las tareas a realizar; fase de práctica profesional en la institución o empresa que llevará implícito en contacto directo con el tutor de esta institución; fase de reflexión final que supondrá la elaboración de una memoria de acuerdo con las pautas proporcionadas por el tutor de la universidad
El estudiante mantendrá reuniones periódicas con su supervisor/a en las que discutirán el tema del proyecto, intercambiarán bibliografía y revisarán la evolución del trabajo de investigación hasta el momento de la redacción y defensa del mismo
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle

En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
La evaluación del prácticum incluirá la evaluación por parte del tutor de la universidad, la evaluación del tutor de la institución o empresa, y la valoración de la memoria realizada por el alumno en función de los contenidos recogidos, la capacidad de expresión y de síntesis, la presentación formal y la claridad de contenidos, la inclusión de materiales propios y de ejemplos de tareas realizadas, y la capacidad de reflexión y originalidad		
En el trabajo fin de máster se valorarán los siguientes aspectos del trabajo: Adecuación formal y corrección en la expresión; calidad de los contenidos del trabajo; adecuación de la metodología empleada y originalidad y actualidad de la investigación. Tanto en la defensa como en la calificación del TFM se seguirá la normativa aprobada a tal efecto por las Universidades participantes en el título		
5.5 NIVEL 1: MÓDULO COMÚN OBLIGATORIO		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Métodos y recursos de investigación lingüística y su apliación a la lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
CB6, CB9, CB10, G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de este curso versarán sobre los siguientes temas: las fuentes y referencias para la realización de trabajos de investigación de carácter lingüístico, los recursos y herramientas informáticas disponibles hoy en día, la delimitación de los temas y el estudio sistemático de los datos conforme a los principios y métodos científicos, la redacción y la presentación de trabajos conforme a los modelos usuales en lingüística, y la difusión y publicación de los resultados de las investigaciones en distintos ámbitos y foros especializados.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		

G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0

NIVEL 2: Métodos y recursos de investigación literario-cultural en el ámbito anglófono		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
CB6, CB7, CB9, G01, G02, G04, G05, G06, G08, G09, G10, E09, E10, E11		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio y aplicación a la investigación de los diversos recursos, tanto formales como estilísticos, necesarios en la elaboración y documentación de trabajos académicos sobre literatura, cultura, u otras expresiones textuales relacionadas. 1. Manejo correcto de los manuales de estilo más utilizados en la investigación literaria en lengua inglesa (MLA, Chicago, etc.). 2. Búsqueda y listado de material bibliográfico necesario para un trabajo de investigación literaria, siguiendo las convenciones pertinentes. 3. Elaboración de trabajos de investigación literaria utilizando una adecuada estructura, tono, lenguaje, recursos estilísticos y convenciones orto-tipográficas. Los contenidos de la materia enfatizarán la aplicabilidad de las enseñanzas en sus distintos ámbitos.		

5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.
E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Estudios ingleses y medios de comunicación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
CB7, CB8, CB9, G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E02, E05, E08		
5.5.1.3 CONTENIDOS		

Aplicaciones multimedia, terminología y conceptos relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación. Elementos multimedia y su terminología: texto, audio, imagen, vídeo e interacción. Análisis de los medios digitales. ¿Sobre qué puedo escribir? “What is news?” Tipos de artículos periodísticos y sus diversas estructuras. Entrevistas, listados, estadísticas, reportajes. La organización de la información: “reporting speech, figures, and spelling”.Escribir y editar: “narrator or teller”, “media forms and media language”. Formas y convenciones en el inglés de los medios. Audiencias e instituciones. Representación e ideología. Términos técnicos para analizar el proceso de redacción e impresión. Códigos y convenciones en revistas y periódicos. Gramática: “10 common mistakes”. Hojas de estilo y puntuación.

Los conocimientos adquiridos se comprobarán de manera aplicada interactuando con plataformas y medios de comunicación reales en lengua inglesa. Se podrá visitar la sede de un grupo de comunicación para ver sobre la práctica la aplicabilidad de los conocimientos adquiridos relativos a prensa, radio y televisión.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.

G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.

G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.

G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.

E05 - Conocimiento de los estudios del inglés con fines específicos y sus aplicaciones a otras disciplinas.

E08 - Conocimiento del papel del inglés en los distintos medios de comunicación.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0

Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en plataformas digitales	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Discurso literario y sociedad en los países de habla inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CB7, CB8, CB9, G02, G04, G05, G06, E09, E11

5.5.1.3 CONTENIDOS

Se abordarán las relaciones entre literatura y sociedad prestando especial atención a los contextos políticos y socio-históricos. Asimismo, las imbricaciones ideológicas intertextuales y los aspectos estéticos de mayor relevancia serán tenidos en cuenta a la hora de analizar los (con)textos literarios del ámbito anglófono que contribuyan a darnos una visión más real del estado de la cuestión.

Se reforzará la idoneidad y el carácter aplicable de los resultados de esta materia en el momento actual.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.

E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0

Escritura de ejercicios, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
NIVEL 2: Inglés para fines específicos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CB6, CB7, CB9, CB10, G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02, E05
5.5.1.3 CONTENIDOS
Se abordarán cuatro bloques de contenidos principales: el contexto de la disciplina (origen, desarrollo, ramas), los rasgos propios de la misma, los aspectos relativos a su enseñanza y las perspectivas de investigación en este ámbito. Los conocimientos adquiridos se llevarán a la práctica en sus respectivos contextos de aplicabilidad.
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E05 - Conocimiento de los estudios del inglés con fines específicos y sus aplicaciones a otras disciplinas.
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100

Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0

NIVEL 2: Perspectivas transculturales en el ámbito anglófono

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OBLIGATORIA
ECTS NIVEL 2	3

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CB7, CB8, CB9, G02, G04, G05, G06, E09, E11

5.5.1.3 CONTENIDOS

Estudio de las perspectivas críticas de análisis literario y cultural que abordan la intersección de identidades y culturas en el mundo anglófono. Se abordará el estudio de las literaturas diaspóricas y transnacionales así como la construcción transcultural de las llamadas “literaturas” nacionales.

Se reforzará la idoneidad y el carácter aplicable de los resultados de esta materia en el momento actual.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.

E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0

Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en plataformas digitales	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Modelos y teorías lingüísticas y su aplicación a la lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OBLIGATORIA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

CB6, CB7, CB9, CB10, G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02

5.5.1.3 CONTENIDOS

Los estudiantes adquirirán competencias básicas propias de un lingüista que permitan profundizar en aquellos aspectos generales que conciernen a los avances y desarrollos actuales de los estudios lingüísticos y su aplicación a la lengua inglesa.

Se prestará especial atención al estado actual de la investigación lingüística mediante la exposición de las diferentes aportaciones metodológicas que ofrecen las teorías lingüísticas contemporáneas (funcionalistas, cognitivistas, gramática de la construcción, transformativas, etc.) a la investigación en lingüística de la lengua inglesa.

Los conocimientos adquiridos se llevarán a la práctica en sus respectivos contextos de aplicabilidad.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.

G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.

G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.

G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.

E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100

Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0

NIVEL 2: Modelos de interpretación literario-cultural en los países de habla inglesa

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OBLIGATORIA
ECTS NIVEL 2	3

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
3		
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**

ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CB6, CB8, CB9, CB10, G01, G04, G5, G6, G8, E09, E11, E12, E13

5.5.1.3 CONTENIDOS

Breve recorrido por las principales escuelas críticas en los estudios literarios y culturales, y su aplicación al análisis de la producción literario-cultural del ámbito anglófono. Se abordará una selección de perspectivas que contribuyan al conocimientos de temas como: el debate en torno a la "herencia clásica", la historiografía y el "canon"; la evolución y trayectoria de las perspectivas de análisis y el discurso crítico desde los paradigmas del *New Criticism*, el formalismo ruso, el estructuralismo y la narratología, la "revolución" post-estructuralista, la crítica psicoanalítica; las teorías marxistas, el materialismo cultural y el *New Historicism*; la crítica feminista y los estudios de género; el multiculturalismo y la etnocrítica; los estudios postcoloniales, diáspora y transnacionalismos; la ecocrítica.

Se verá de qué modo estos estudios pueden contribuir a enriquecer los resultados obtenidos por instituciones y fundaciones oficiales a través de sus propios análisis.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.		
E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.		
E12 - Capacidad para comprender diferentes aproximaciones teóricas y críticas así como su aplicación al análisis de textos literarios y culturales en el ámbito anglófono.		
E13 - Conocimiento de las relaciones entre las principales manifestaciones artísticas y literarias en el ámbito anglófono.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	**HORAS**	**PRESENCIALIDAD**
Clases expositivas en el aula	2	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	8	100
Tutorias presenciales	4	100
Búsquedas y volcado de información en la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Asesoramiento virtual en la elaboración de trabajos	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
5.5 NIVEL 1: MODULO OPTATIVO ITINERARIO LINGÜÍSTICA		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		

NIVEL 2: Variación y cambio en la lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02, E06		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
La variación como condicionante del cambio lingüístico. Modelos de análisis de la variación y el cambio lingüístico. La lingüística histórica: objetivos, principios y limitaciones. Factores intralingüísticos y extralingüísticos motivadores del cambio. Principales mecanismos del cambio lingüístico. Variación y cambio en los distintos niveles de análisis: ejemplos ilustrativos de los componentes fonológico, léxico, morfológico y sintáctico. Materiales para el estudio de la variación y el cambio lingüístico en la lengua inglesa (diccionarios, córpora y software relacionado, etc.). Los conocimientos adquiridos se llevarán a la práctica en sus respectivos contextos de aplicabilidad.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E06 - Conocimiento de los estudios de variación y cambio lingüístico en el ámbito anglófono.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto	0.0	0.0

de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
NIVEL 2: Lingüística informática y de corpus aplicadas a la lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, E01, E02, E14		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
La relación dialéctica entre teoría y datos. Contextualización en la disciplina lingüística de las metodologías empíricas; métodos y técnicas de producción de datos lingüísticos; tipos de corpus, consulta de corpus existentes, diseño y recopilación de corpus, anotación de corpus; herramientas informáticas para el manejo de datos lingüísticos; técnicas básicas para el estudio cuantitativo de datos lingüísticos. Los conocimientos adquiridos se comprobarán a través de su práctica en corpus de referencia y su uso en plataformas digitales.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E14 - Conocer y aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico cuantitativos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	8	100
Tutorias presenciales	1	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	1	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	8	100
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	1	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	25	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	15	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la	0.0	0.0

modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
NIVEL 2: Cognición y procesos cognitivos en lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09,G10, E01, E02, E04		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de los procesos psicológicos básicos implicados en el procesamiento lingüístico. Carácter innato o aprendido del lenguaje. Aspectos básicos de la adquisición desde un punto de vista psicológico. Características biológicas del lenguaje humano. Almacenamiento léxico en la mente y acceso léxico. Principios básicos de la comprensión sintáctica. Principales modelos de comprensión de oraciones. Aspectos básicos de la producción de oraciones. Los conocimientos adquiridos se llevarán a la práctica en sus respectivos contextos de aplicabilidad.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E04 - Conocimiento de los estudios de cognición y procesamiento dentro de la investigación en la lingüística inglesa.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el	0.0	0.0

sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
NIVEL 2: Lingüística contrastiva aplicada a la lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09,G10, E01, E02		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Se abordarán cuatro bloques de contenidos principales referidos a la lingüística contrastiva aplicada a la lengua inglesa: los principios básicos de la lingüística contrastiva (teórica y aplicada), la metodología de la comparación inter- e intra-lingüística, la lingüística contrastiva y la lingüística de corpus, y las aplicaciones prácticas de los estudios contrastivos.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de	0.0	0.0

calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
NIVEL 2: Pragmática y análisis del discurso en lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02, E07.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de este curso versarán sobre la metodología y las líneas de investigación actuales en la interpretación discursiva de diferentes tipos de discurso oral y/o escrito en lengua inglesa en diferentes contextos comunicativos, tanto cotidiano como institucional y/o profesional. El análisis e interpretación de la producción oral y/o escrita se hará siguiendo los modelos (eg. estructural, sistémico-funcional, pragmático, interaccional, análisis crítico) expuestos a lo largo del curso.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E07 - Capacidad para analizar distintos tipos de discursos y géneros discursivos orales y/o escritos en lengua inglesa.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto	0.0	0.0

de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español		
NIVEL 2: Adquisición y enseñanza del inglés		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09, G10, E01, E02, E03.		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos de este curso versarán sobre las principales teorías y factores que explican y condicionan el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, atendiendo también al papel de la L1 en el aprendizaje de la L2. Asimismo, se prestará atención a las últimas tendencias en la enseñanza del inglés, haciendo hincapié en los principios e implicaciones del Marco Común Europeo de Referencia para la enseñanza y aprendizaje de lenguas.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		
G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.		

G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E03 - Capacidad de reflexionar sobre los factores que condicionan el aprendizaje y la adquisición del inglés como lengua extranjera.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Metodología centrada tanto en los procesos de aplicación como en la actividad del alumnado. Actividades de diagnóstico: tests, lluvia de ideas (brainstorming), pequeños debates y preguntas abiertas al grupo. Actividades de introducción de contenidos: vaciados de información, lecturas, trabajo por tareas y trabajo colaborativo. Actividades de procesos de aplicación del contenido: elaboración de proyectos, resolución de problemas y pequeñas tareas.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0

5.5 NIVEL 1: MODULO OPTATIVO ITINERARIO LITERATURA Y CULTURA		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Literatura y diversidad cultural en el ámbito anglófono		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G04, G05, G06, E09, E10, E11		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de aspectos relacionados con la construcción de la identidad cultural a través de textos literarios escritos en lengua inglesa, prestando especial atención a la diversidad de culturas presentes en el mundo anglófono. Abordará contenidos relativos a diferentes épocas y ámbitos geográficos y la pluralidad de criterios teóricos y propuestas estéticas en la literatura multicultural, intercultural y transcultural. Se reforzará la idoneidad y el carácter aplicable de los contenidos aprendidos en esta materia para el análisis de la sociedad anglófona en el momento actual.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		

No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.		
E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.		
E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	**HORAS**	**PRESENCIALIDAD**
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Movimientos literarios y culturales de los países de habla inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G04, G05, G06, E09, E10, E11, E13		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Investigación avanzada del estudio de los movimientos literarios y culturales en los países de habla inglesa. Mediante la exploración de una variada gama de textos literarios y artístico-culturales representativos de variados ámbitos geográficos e históricos, se ofrece a las/los estudiantes la posibilidad de examinar cuestiones relativas a la periodización general de las literaturas anglófonas (v.gr., Renacimiento, Romanticismo, Realismo y Naturalismo, Modernismo, Postmodernismo) así como las tendencias ideológicas y culturales dominantes en cada época y ámbito, que amparan y propician tal creación literaria (v.gr. narrativa social en la Gran Depresión; existencialismo y teatro del absurdo en la posguerra; reescritura histórica/identitaria en la etapa poscolonial, autorreflexividad y sátira sociocultural en la era postmoderna, etc…). Se examinarán de manera aplicada las complejas interrelaciones entre creación artística/literaria, recepción y teoría/crítica literarias, y corrientes socio-políticas y culturales, como factores que confluyen en la conformación, y continua evolución, de los cánones literarios en el ámbito de las literaturas anglófonas.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.		
E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.		

E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.		
E13 - Conocimiento de las relaciones entre las principales manifestaciones artísticas y literarias en el ámbito anglófono.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	**HORAS**	**PRESENCIALIDAD**
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Literatura y perspectivas de género en el ámbito anglófono		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**

ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G04, G05, G06, E09, E11		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de la producción literaria anglófona desde la perspectiva de género. Se abordará aspectos como: la política de la escritura en relación al género, feminismo, ficción femenina/feminista/de mujer; el canon literario y la perspectiva de género; la crítica angloamericana y la crítica francesa, los *Queer studies*. Introducción a la literatura escrita por mujeres en diferentes épocas y en relación a temas, personajes, contexto histórico. Se reforzará la idoneidad y el carácter aplicable de los resultados de esta materia a todos los periodos de la historiografía literaria en el momento actual.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.		
E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	**HORAS**	**PRESENCIALIDAD**
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100

Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0

NIVEL 2: Manifestaciones artísticas y literarias de los países de habla inglesa

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	OPTATIVA
ECTS NIVEL 2	3

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**

No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G04, G05, G06, E09, E10, E11, E13		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de las interacciones entre literatura en lengua inglesa y otras manifestaciones artísticas en el contexto anglófono como música, pintura, teatro, fotografía o cine. Análisis de las diferencias y similitudes temáticas y estéticas; estudio de las particularidades, posibilidades y límites de los diferentes lenguajes empleados; ejemplos de incorporación de aspectos de una disciplina artística en otra diferente, contextualizados en el caso de los países de habla inglesa. La materia hace especial hincapié en la aplicabilidad de los contenidos en ámbitos profesionales como la crítica cultural, o la gestión de contenidos culturales para lo cual se proporciona al estudiante un vocabulario crítico apropiado y se le enseña a comentar manifestaciones artísticas y a escribir reseñas sobre las mismas.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.		
G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.		
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.		
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.		
G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.		
E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.		
E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.		
E13 - Conocimiento de las relaciones entre las principales manifestaciones artísticas y literarias en el ámbito anglófono.		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	**HORAS**	**PRESENCIALIDAD**
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0

Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Géneros y modos literarios en lengua inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

G01, G02, G04. G05, G06, E07, E09, E11, E12

5.5.1.3 CONTENIDOS

Estudio de los géneros y modos literarios en la historia de la literatura en lengua inglesa. Se estudia y debate la pertinencia y viabilidad de la distinción entre género y modo literario, así como las confluencias entre ambos conceptos. Se analizarán desde un punto de vista teórico los debates en torno a géneros y modos literarios en el contexto anglosajón. Los estudiantes se familiarizarán con textos representativos de los mismos en la literatura en lengua inglesa y también tendrán la oportunidad de comprobar la subversión de esos mismos géneros y modos en la producción de escritores de los países de habla inglesa.

Los contenidos de la materia enfatizarán la aplicabilidad de las enseñanzas en ámbitos como el de la edición y tratamiento de textos, o en el de la crítica cultural en medios de comunicación para lo cual se les proporcionará a los estudiantes el vocabulario y las herramientas oportunas.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E07 - Capacidad para analizar distintos tipos de discursos y géneros discursivos orales y/o escritos en lengua inglesa.

E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.

E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.

E12 - Capacidad para comprender diferentes aproximaciones teóricas y críticas así como su aplicación al análisis de textos literarios y culturales en el ámbito anglófono.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0

Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Sistema de evaluación continua que atenderá a los siguientes criterios: evaluación inicial o de diagnóstico; evaluación procesual; y evaluación final	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
NIVEL 2: Negociaciones textuales y culturales en los países de habla inglesa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	OPTATIVA	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	3	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
LISTADO DE ESPECIALIDADES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
G01, G02, G04, G05, G06, E09, e10, E11, e13		
5.5.1.3 CONTENIDOS		

Introducción a la investigación de aspectos fundamentales para el estudio de los fenómenos de negociación textual y cultural en el ámbito anglófono. Se entiende por negociación el conjunto de prácticas asociadas a procesos de “intermediación”, “transculturación”, “trasvase”, así como de “reescritura”, “apropiación” y “adaptación”. Centrándose en las perspectivas de análisis teórico y la metodología crítica más relevantes se examinan:1) las cuestiones de intermediación más representativas en relación a las prácticas textuales del ámbito anglófono y las circunstancias de su recepción, circulación y reconfiguración en otros contextos lingüísticos, culturales y socio-históricos.

2) los aspectos estéticos e ideológicos que subyacen al diálogo entre originales y traducciones, textos y versiones, producciones culturales y adaptaciones, así como a la creación y propagación de imaginarios culturales.

De manera aplicada gracias a una selección de textos representativos de la literatura y cultura de los países de habla inglesa desde la perspectiva de su trasvase y recontextualización en otras comunidades linguísticas, se abordarán cuestiones como:1) el análisis dinámico de las culturas anglófonas y su reconfiguración en contextos de recepción diversos; 2) el estudio de la transmisión y reconfiguración de textos representativos de la cultura y literatura de los países de habla inglesa;3) el análisis de la interrelación y el diálogo entre tradiciones literarias y culturales

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.

E10 - Capacidad de utilizar las técnicas empleadas para el análisis de textos artísticos y culturales en el ámbito anglófono.

E11 - Capacidad para identificar y analizar las características más relevantes de la cultura y de las instituciones del ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertenecientes a diferentes épocas históricas.

E13 - Conocimiento de las relaciones entre las principales manifestaciones artísticas y literarias en el ámbito anglófono.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas en el aula	5	100
Clases interactivas (seminarios, debates, exposiciones) en el aula	7	100
Tutorias presenciales	2	100
Participación en foros y debates a través de la plataforma virtual	4	0
Actividades de control de lecturas a través de la plataforma virtual	4	0
Tareas de autoevaluación a través de la plataforma virtual	2	0
Estudio autónomo individual o en grupo del estudiante	11	0
Escritura de ejercicios, artículos, conclusiones u otros trabajos derivados de la materia	20	0
Actividades en biblioteca, lecturas recomendadas y búsquedas bibliográficas	20	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones presenciales de carácter expositivo, en las que se familiarizará a los estudiantes con los conceptos teóricos y su aplicación real; seminarios, en los que se estudiarán casos prácticos; actividades individuales guiadas a través de la plataforma virtual (interacción y aprendizaje on-line), tutorías virtuales (control de actividades, revisión de artículos) y/o foros de discusión y debate a través de la plataforma virtual		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
Se tendrán en cuenta: (1) los conocimientos adquiridos y su aplicación práctica, (2) las competencias demostradas en las actividades evaluables encomendadas, (3) el trabajo continuado que se desarrolle	0.0	0.0
En la guía docente se indicará el porcentaje de la calificación global correspondiente a cada actividad prevista. La guía docente también incluirá el sistema de evaluación detallado para la modalidad semipresencial. Sistema de calificaciones indicado en Real Decreto de 2003 sobre calificaciones en el sistema universitario español	0.0	0.0
5.5 NIVEL 1: PRÁCTICUM		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Prácticum		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	PRÁCTICAS EXTERNAS	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	6	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
Sí	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
Sí	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
CB7, CB8, CB9, G01, G02, G03, G04, G05, G06, G07, G08, G09,G10, E15		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
El prácticum implica la adquisición de competencias profesionales y deberá servir para aplicar en el mundo real conocimientos y competencias adquiridas en los cursos de los dos módulos anteriores.		

Los contenidos de este practicum se organizarán alrededor de los ejes siguientes y se adaptarán, dentro de lo posible, al perfil del alumnado, a sus intereses profesionales y en relación con el módulo optativo cursado, ya sea este el lingüístico o el de carácter literario/cultural:

- Familiarización con las características y funcionamiento interno de la empresa o entidad donde se van a realizar las prácticas correspondientes.

- Obtención de información sobre la organización, funciones, clientes y lugar que ocupa la empresa o institución en el mercado de trabajo o en el panorama cultural a nivel local y, en su caso, a nivel nacional e internacional..

- Realización de prácticas que implique el desarrollo de competencias adquiridas en los dos módulos anteriores: redacción, corrección y edición de textos en inglés, tareas de traducción, interpretación y transliteración, uso y explotación de las nuevas tecnologías, práctica docente, actividades relacionadas con el turismo, con los medios de comunicación y con otros ámbitos específicos donde sea relevante el uso del inglés, etc.

- Realización de informes y memoria del Practicum.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.

G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses.

G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.

G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.

G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.

G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.

G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa.

G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.

G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.

G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E15 - Conocer entornos laborales y profesionales donde el inglés como medio y vehículo de expresión ocupa un lugar relevante.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Planificación del Prácticum (de las actividades a realizar)	20	100
Actividad práctica tutorizada realizada en la empresa/institución	90	100
Reflexión, autoevaluación y evaluación de la práctica realizada	40	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
La metodología del prácticum se desarrollará de acuerdo con: Fase de preparación que consistirá en un primer contacto con el profesorado tutor de la universidad que explicará al alumno el funcionamiento del practicum y su propósito así como las tareas a realizar; fase de práctica profesional en la institución o empresa que llevará implícito en contacto directo con el tutor de esta institución; fase de reflexión final que supondrá la elaboración de una memoria de acuerdo con las pautas proporcionadas por el tutor de la universidad		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	**PONDERACIÓN MÍNIMA**	**PONDERACIÓN MÁXIMA**
La evaluación del prácticum incluirá la evaluación por parte del tutor de la universidad, la evaluación del tutor de la institución o empresa, y la valoración de la memoria realizada por el alumno en función de los contenidos recogidos, la capacidad de expresión y de síntesis, la presentación formal y la claridad de contenidos, la inclusión de materiales propios y de ejemplos de tareas realizadas, y la capacidad de reflexión y originalidad	0.0	0.0
5.5 NIVEL 1: TRABAJO FIN DE MÁSTER		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Trabajo Fin de Máster		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	TRABAJO FIN DE MÁSTER	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	**ECTS Semestral 2**	**ECTS Semestral 3**
	12	
ECTS Semestral 4	**ECTS Semestral 5**	**ECTS Semestral 6**
ECTS Semestral 7	**ECTS Semestral 8**	**ECTS Semestral 9**
ECTS Semestral 10	**ECTS Semestral 11**	**ECTS Semestral 12**
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	**CATALÁN**	**EUSKERA**
No	No	No
GALLEGO	**VALENCIANO**	**INGLÉS**
No	No	Sí
FRANCÉS	**ALEMÁN**	**PORTUGUÉS**
No	No	No
ITALIANO	**OTRAS**	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, G04, G05, G08, G09,G10, E01, E02, E09 Y e12		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Los contenidos estarán determinados por el tema, área y proyecto de investigación seleccionados por el estudiante y su tutor/tutora. Este trabajo de investigación ofrece al estudiante la posibilidad de elegir con flexibilidad tema y tutor/a, dada la amplia y variada trayectoria académica e investigadora de los profesores implicados en el título. Además, le proporciona la oportunidad de comenzar su especialización en una determinada área de los Estudios Ingleses. Es también, una excelente oportunidad para preparar al estudiante para una futura investigación a nivel de doctorado.		

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
No existen datos
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
E09 - Conocimiento de los principios modelos y recursos de investigación literaria/cultural en el ámbito anglófono.
E12 - Capacidad para comprender diferentes aproximaciones teóricas y críticas así como su aplicación al análisis de textos literarios y culturales en el ámbito anglófono.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Planificación de la investigación a realizar	20	100
Actividades de investigación llevadas a cabo en presencia del tutor	50	100
Búsquedas y lecturas bibliográficas relacionadas con la investigación	80	0
Elaboración y redacción del trabajo de investigación	148	0
Presentación y defensa del trabajo de investigación	2	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

El estudiante mantendrá reuniones periódicas con su supervisor/a en las que discutirán el tema del proyecto, intercambiarán bibliografía y revisarán la evolución del trabajo de investigación hasta el momento de la redacción y defensa del mismo

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
En el trabajo fin de máster se valorarán los siguientes aspectos del trabajo:	0.0	0.0

Adecuación formal y corrección en la expresión; calidad de los contenidos del trabajo; adecuación de la metodología empleada y originalidad y actualidad de la investigación. Tanto en la defensa como en la calificación del TFM se seguirá la normativa aprobada a tal efecto por las Universidades participantes en el título		

6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	**Categoría**	**Total %**	**Doctores %**	**Horas %**
Universidad de Santiago de Compostela	Catedrático de Universidad	26.0	100.0	0.0
Universidad de Santiago de Compostela	Profesor Titular de Universidad	65.0	100.0	0.0
Universidad de Santiago de Compostela	Profesor Contratado Doctor	3.0	100.0	0.0
Universidad de Santiago de Compostela	Profesor Titular de Escuela Universitaria	3.0	100.0	0.0
Universidad de A Coruña	Catedrático de Universidad	11.0	100.0	0.0
Universidad de A Coruña	Profesor Titular de Universidad	72.0	100.0	0.0
Universidad de A Coruña	Profesor Contratado Doctor	11.0	100.0	0.0
Universidad de A Coruña	Otro personal docente con contrato laboral	5.0	100.0	0.0
Universidad de Vigo	Profesor Titular de Universidad	82.0	100.0	0.0
Universidad de Vigo	Profesor Contratado Doctor	11.0	100.0	0.0
Universidad de Vigo	Otro personal docente con contrato laboral	5.0	100.0	0.0
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	**TASA DE ABANDONO %**	**TASA DE EFICIENCIA %**
70	18	90
CODIGO	**TASA**	**VALOR %**
1	Tasa de Rendimiento	80
2		0
3		0
4		0
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		

Las tres Universidades evalúan el rendimiento general de los estudiantes de sus titulaciones oficiales principalmente a través de seis indicadores:
Las tres Universidades evalúan el rendimiento general de los estudiantes de sus titulaciones oficiales principalmente a través de seis indicadores:
o Tasa de rendimiento: porcentaje de créditos superados respecto de los matriculados.
o Tasa de éxito: porcentaje de créditos superados respecto de los presentados.
o Tasa de eficiencia: relación entre el número de créditos superados y el número de créditos de los que se tuvieron que matricular, a lo largo de los estudios, para superarlos.
o Tasa de abandono: porcentaje de estudiantes que no se matricularon en los dos últimos cursos. o Duración media de los estudios: media de los años empleados en titularse.
o Tasa de titulación: porcentaje de estudiantes que acaban la titulación en los años establecidos en el plan.

8.3 Recopilación y análisis de información sobre los resultados del aprendizaje.

Tal y como se recoge en el proceso *PM-01 Medición, Análisis y Mejora,* la recogida de los resultados del Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC), entre los que tienen un peso fundamental los resultados académicos, se realizan de la siguiente manera:

El Área de Calidad y Mejora de los Procedimientos, a partir de la experiencia previa y de la opinión de los diferentes Centros, decide qué resultados medir para evaluar la eficacia del plan de estudios de cada una de las titulaciones y Centros de la USC. Es, por tanto, responsable de analizar la fiabilidad y suficiencia de esos datos y de su tratamiento. Así mismo, la USC dota a los Centros de los medios necesarios para la obtención de sus resultados.

Entre otros, los resultados que son objeto de medición y análisis son:
- Resultados del programa formativo: Grado de cumplimiento de la programación, modificaciones significativas realizadas, etc.
- Resultados del aprendizaje. Miden el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje de los estudiantes. En el caso particular de los indicadores de aprendizaje marcados con un asterisco (*) se calcula el resultado obtenido en la Titulación en los últimos cuatro cursos, y una comparación entre el valor obtenido en el último curso, la media del Centro y la media del conjunto de la USC.
- Tasa de graduación*.
- Tasa de eficiencia*.
- Tasa de éxito*.
- Tasa de abandono del sistema universitario*.
- Tasa de interrupción de los estudios*.
- Tasa de rendimiento*.
- Media de por grupo*.
- Créditos de prácticas en empresas.
- Créditos cursados por estudiantes de Título en otras Universidades en el marco de programas de movilidad
- Créditos cursados por estudiantes de otras Universidades en el Título en el marco de programas de movilidad.
- Resultados de la inserción laboral.
- Resultados de los recursos humanos.
- Resultados de los recursos materiales y servicios
- Resultados de la retroalimentación de los grupos de interés (medidas de percepción y análisis de incidencias).
- Resultados de la mejora del SGIC.

Asimismo, en relación al análisis de resultados tal y como se recoge en el proceso *PM#01 Medición, Análisis y Mejora,* el análisis de resultados del SGIC y propuestas de mejora se realizan a dos niveles:
- A nivel de Titulación: La Comisión de Título, a partir de la información proporcionada por el Responsable de Calidad del Centro, realiza un análisis para evaluar el grado de consecución de los resultados planificados y objetivos asociados a cada uno de los indicadores definidos para evaluar la eficacia del Título. Como consecuencia de este análisis propone acciones correctivas/preventivas o de mejora en función de los resultados obtenidos. Este análisis y la propuesta de acciones se plasman en la Memoria de Título de acuerdo con lo definido en el proceso *PM-02 Revisión de la eficacia y mejora del título*.
- A nivel de Centro: En la Comisión de Calidad del Centro se exponen la/s Memoria/s de Título que incluye/n el análisis y las propuestas de mejoras identificadas por la/s Comisión de Título para cada uno de los Títulos adscritos al Centro.

A partir de las propuestas de mejora recogidas en la/s Memoria de Título para cada Título y el análisis del funcionamiento global del SGIC, la Comisión de Calidad del Centro elabora la propuesta para la planificación anual de calidad del Centro, de acuerdo a lo recogido en el proceso *PE-02 Política y Objetivos de Calidad del Centro.*

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://www.usc.es/fac_filoloxia/sgic.html

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN	
CURSO DE INICIO	2013
Ver Apartado 10: Anexo 1.	

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

El *Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales,* establece en su apartado veinte:

"a) A los estudiantes que hubiesen iniciado estudios universitarios oficiales conforme a anteriores ordenaciones, les serán de aplicación las disposiciones reguladoras por las que hubieran iniciado sus estudios, sin perjuicio de lo establecido en la disposición adicional segunda de este real decreto, hasta el 30 de septiembre de 2015, en que quedarán definitivamente extinguidas. Ello no obstante, las universidades, sin perjuicio de las normas de permanencia que sean de aplicación, garantizarán la organización de al menos cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes a la citada fecha de extinción.»

En todo caso la Comisión Académica del Máster informará aquellas solicitudes de créditos cursados en las enseñanzas que se extinguen (ver 10.3) o en cualesquiera otras titulaciones de máster oficial, que serán sometidas a decisión de la Comisión competente en reconocimiento de las respectivas universidades. En todo caso no podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos fin de máster ni al prácticum.

La Comisión Académica ha consensuado ya las siguientes tablas de convalidaciones para los estudiantes que no hayan podido completar los títulos de Máster existentes en la Universidad de Santiago de Compostela (*Máster en Estudios Ingleses: Tendencias Actuales y sus Aplicaciones*) y en la Universidad de Vigo (*Máster en Estudios Ingleses Avanzados: Interpretación Textual y Cultural de las Sociedades Anglófonas Contemporáneas*), que se extinguen a raíz de la oferta del presente título. Estas tablas atienden al objetivo de garantizar la adquisición por parte de los estudiantes de las competencias que figuran en la Memoria del título:

TABLA DE ADAPTACIÓN (USC)	
TITULACIÓN EXTIGUIDA: *Máster Universitario en Estudios Ingleses: Tendencias Actuales y sus Aplicaciones*	**NUEVA TITULACIÓN:** *Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones por la Universidad de A Coruña, la Universidad de Santiago de Compostela y la Universidad de Vigo*
Literatura de mujeres de las Islas Británicas (3 créditos)	**Literatura y perspectivas de género en el ámbito anglófono (3 créditos)**
Individuo y orden social en la literatura del Reino Unido e Irlanda (3 créditos)	**Discurso literario y sociedad en los países de habla inglesa (3 créditos)**
Literatura norteamericana a través del cine y la televisión (3 créditos)	**Manifestaciones artísticas y literarias de los países de habla inglesa (3 créditos)**
Los orígenes culturales de las Islas Británicas (3 créditos)	**Perspectivas transculturales en el ámbito anglófono (3 créditos)**
Modelos recientes de análisis lingüístico y su aplicación a la lengua inglesa (3 créditos)	**Modelos y teorías lingüísticas y su aplicación a la lengua inglesa (3 créditos)**
Variación y cambio en la lengua inglesa: Principios, mecanismos y metodología de análisis (3 créditos)	**Variación y cambio en la lengua inglesa (3 créditos)**
Aspectos del cambio morfosintáctico y semántico en inglés: La perspectiva de la gramaticalización (3 créditos)	---
Lengua y discurso: tendencias y aplicaciones (3 créditos)	**Pragmática y análisis del discurso (3 créditos)**
Modelos de procesamiento lingüístico (3 créditos)	**Cognición y procesos cognitivos en lengua inglesa (3 créditos)**
Adquisición y enseñanza del inglés (3 créditos)	**Adquisición y enseñanza del inglés (3 créditos)**
Métodos de investigación en lingüística (3 créditos)	**Métodos y recursos de investigación lingüística y su aplicación a la lengua inglesa (3 créditos)**
Pragmática (3 créditos)	**Pragmática y análisis del discurso en lengua inglesa (3 créditos)**
Inglés para fines académicos (3 créditos)	**Inglés para fines específicos (3 créditos)**
Introducción a la Lingüística de Corpus y sus aplicaciones a la lengua inglesa (3 créditos)	**Lingüística informática y de corpus aplicadas a la lengua inglesa (3 créditos)**
Sociolingüística histórica y cambio lingüístico (3 créditos)	**Variación y cambio en la lengua inglesa (3 créditos)**
Lenguaje y género (3 créditos)	**Literatura y perspectivas de género (3 créditos)**
Innovaciones en la novela del Reino Unido e Irlanda (3 créditos)	**Géneros y modos literarios en lengua inglesa (3 créditos)**
Romanticismo, modernismo y posmodernismo en la literatura del Reino Unido e Irlanda (3 créditos)	**Movimientos literarios y culturales de los países de habla inglesa (3 créditos)**
William Shakespeare (3 créditos)	
Literatura y cultura del Sur de los Estados Unidos (3 créditos)	**Literatura y diversidad cultural en el ámbito anglófono (3 créditos)**
Literatura de minorías étnicas y el canon literario Norteamericano (3 créditos)	**Literatura y diversidad cultural en el ámbito anglófono (3 créditos)**
Introducción a la literatura irlandesa de los siglos XX y XXI (3 créditos)	**Literatura y diversidad cultural en el ámbito anglófono (3 créditos)**
Literatura gótica en Gran Bretaña e Irlanda (3 créditos)	**Géneros y modos literarios en lengua inglesa (3 créditos)**
Cultura e Instituciones de las Islas Británicas: Orígenes y evolución. (3 créditos)	**Negociaciones textuales y culturales en los países de habla inglesa (3 créditos)**

A continuación aportamos la tabla de adaptación correspondiente al *Máster en Estudios Ingleses Avanzados: Interpretación Textual y Cultural de las Sociedades Anglófonas Contemporáneas* de la Uvigo, Máster Oficial que se también extingue a raíz de la creación del nuevo título, y que no pudimos incorporar en la Memoria Verifica dado que no aparecía en el desplegable de la misma entre los títulos a elegir. Tras trasladar al Ministerio notificación de esta incidencia, hemos podido incorporar el segundo título que se extingue y cuya tabla de adaptaciones es la siguiente:

TABLA DE ADAPTACIÓN (UVIGO)	
TITULACIÓN EXTIGUIDA: *Máster en Estudios Ingleses Avanzados: Interpretación Textual y Cultural de las Sociedades Anglófonas Contemporáneas*	**NUEVA TITULACIÓN:** *Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones por la Universidad de A Coruña, la Universidad de Santiago de Compostela y la Universidad de Vigo*
Técnicas de investigación lingüística (6 créds.)	Métodos y herramientas para la investigación lingüística y su aplicación al inglés (3 créds.)
Análisis de datos en la investigación lingüística (6 créds.)	Lingüística informática y de corpus aplicadas a la lengua inglesa (3 créds.)
Modelos lingüísticos (6 créds.)	Modelos y teorías lingüísticas y su aplicación a la lengua inglesa (3 créds.) Cognición y procesos cognitivos en lengua inglesa (3 créds.)
Lingúística del discurso y la comunicación (6 créds.)	Pragmática y análisis del discurso en lengua inglesa (3 créds.)
Lingüística computacional (6 créds.)	Lingüística informática y de corpus aplicadas a la lengua inglesa (3 créds.)
Lingüística aplicada (6 créds.)	Adquisición y enseñanza del inglés (3 créds.)
Lenguas de especialidad (6 créds.)	Inglés para fines específicos (3 créds.)
Cambio Lingüístico y variación (6 créds.)	Variación y cambio en lengua inglesa (3 créds.)
Seminarios monográficos de especialización lingüística (6 créds.)	Lingüística contrastiva aplicada a la lengua inglesa (3 créds.)
Técnicas para la elaboración de trabajos de investigación literaria y cultural (6 créds.)	Métodos y recursos de investigación literario-cultural en el ámbito anglófono (3 créds.)
Teorías de investigación literaria y cultural (6 créds.)	Modelos de interpretación literario-cultural en el ámbito anglófono (3 créds.)
Humor y comedia (6 créds.)	Géneros y modos literarios (3 créds.)
Literatura infantil y juvenil (6 créds.)	Literatura y diversidad cultural (3 créds.)

Textos fílmicos en lengua inglesa (3 créds.)	Manifestaciones artísticas y literarias de los países de habla inglesa (3 créds.)
Cine y cultura popular (3 créds.)	Negociaciones textuales y culturales (3 créds.)
Interpretación textual y cultural de la modernidad (6 créds.)	Movimientos literarios y culturales (3 créds.)
Feminismo y postcolonialismo (6 créds.)	Literatura y perspectivas de género en el ámbito anglófono (3 créds.) Perspectivas transculturales (3 créds.)
Seminarios monográficos de especialización literaria y cultural (6 créds.)	Discurso literario y sociedad (3 créds.)

Además, y completando la información que figura en el apartado "4.4 Sistema de Trasferencia y Reconocimiento de Créditos" de la Memoria, la comisión ha contemplado ya la posibilidad de convalidar 30 créditos del *Máster en Estudios Ingleses Avanzados y sus Aplicaciones* a los estudiantes que así lo soliciten y provengan del *Máster Universitario en Literatura, Cultura y Diversidad* (habiendo cursado el itinerario de "literatura y cultura en el ámbito anglófono") de la Universidad de A Coruña; y 20 créditos para aquellos estudiantes interesados procedentes del *Máster Oficial en lengua y usos profesionales* que hayan cursado el "Módulo de comunicación oral y escrita: inglés", también de la Universidad de A Coruña.

La Comisión Interuniversitaria del Máster también ha aprobado el reconocimiento de 30 créditos a los estudiantes que hayan obtenido el título de *Máster de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas: Especialidad de Lenguas y Literaturas*, o títulos oficiales equivalentes del territorio español.

Finalmente, la Comisión Académica responsable del Máster también reconocerá créditos cursados en otras titulacións oficiales de Máster de la rama de Artes y Humanidades, siempre que se detecten coincidencias en los objetivos, contenidos y competencias adquiridos, de forma que facilitará y adaptará la oferta a las necesidades formativas para cada estudiante que desee obtener el título de *Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y Sus Aplicaciones.*

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
4311757-15020234	Máster Universitario en Estudios Ingleses. Tendencias Actuales y Aplicaciones-Facultad de Filología
4310597-36019578	Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados, Interpretación Textual Cultural de las Sociedades Anglófonas Contemporáneas-Facultad de Filología y Traducción

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
34960718M	Margarita	Estevez	Saa
DOMICILIO	**CÓDIGO POSTAL**	**PROVINCIA**	**MUNICIPIO**
Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Facultad de Filología, Avda. Castelao s/n	15782	A Coruña	Santiago de Compostela
EMAIL	**MÓVIL**	**FAX**	**CARGO**
margarita.estevez.saa@usc.es	616490079	881811818	Coordinadora del Máster, Presidenta de la Comisión

11.2 REPRESENTANTE LEGAL

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
32384100P	Juan José	Casares	Long
DOMICILIO	**CÓDIGO POSTAL**	**PROVINCIA**	**MUNICIPIO**
Praza do Obradoiro s/n	15782	A Coruña	Santiago de Compostela
EMAIL	**MÓVIL**	**FAX**	**CARGO**
reitor@usc.es	881811001	881811208	Rector

11.3 SOLICITANTE

El responsable del título es también el solicitante

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
34960718M	Margarita	Estevez	Saa
DOMICILIO	**CÓDIGO POSTAL**	**PROVINCIA**	**MUNICIPIO**
Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Facultad de Filología, Avda. Castelao s/n	15782	A Coruña	Santiago de Compostela
EMAIL	**MÓVIL**	**FAX**	**CARGO**

margarita.estevez.saa@usc.es	616490079	881811818	Coordinadora del Máster, Presidenta de la Comisión

Apartado 1: Anexo 1

Nombre : conv_inter_estIng_cast.pdf

HASH SHA1 : WmI27hCwiArZlp9CmOpaucHa/5Q=

Código CSV : 993300911454610271266 43

Ver Fichero: conv_inter_estIng_cast.pdf

Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 02_Alega_justificacion.pdf

HASH SHA1 : dO5BDNh1u5FO+qCzJlAKW5DbhrQ=

Código CSV : 103973791002638465563772

Ver Fichero: 02_Alega_justificacion.pdf

Apartado 4: Anexo 1

Nombre : 4.1 Sistemas de información previo.pdf

HASH SHA1 : g61lO+W3TRaA4dYFpony3r7LaiE=

Código CSV : 993301195472209858390 96

Ver Fichero: 4.1 Sistemas de información previo.pdf

Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 5_Planifica_ensenanzas.pdf

HASH SHA1 : YIvkyVeRsVsSlis5UqFfocz0VpY=

Código CSV : 993301282046184262895 35

Ver Fichero: 5_Planifica_ensenanzas.pdf

Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 6_Personal_academico-comprimido.pdf

HASH SHA1 : RG3GwQa8BgznV20DrxFZrI7wMgQ=

Código CSV : 9933013614282508248262 8

Ver Fichero: 6_Personal_academico-comprimido.pdf

Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 6.2 Otros recursos humanos.pdf

HASH SHA1 : IbFWOeZ0k5JUfDBW1yvX+YruOLc=

Código CSV : 993301496769430727675 07

Ver Fichero: 6.2 Otros recursos humanos.pdf

Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 07_recursos_convenios.pdf

HASH SHA1 : NypSlR8sSdKzg5oburo/V+jPOTc=

Código CSV : 103973804492042719518322

Ver Fichero: 07_recursos_convenios.pdf

Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 8-1 JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS.pdf

HASH SHA1 : kGTDWsAjkY39F/j8isNcpKns2ps=

Código CSV : 103973813133306430244244

Ver Fichero: 8-1 JUSTIFICACION DE LOS INDICADORES PROPUESTOS.pdf

Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 10.1 Cronograma.pdf

HASH SHA1 : CA/tOdGkR/lhRJXydZCJeI4KxJM=

Código CSV : 993301767190552197370 93

Ver Fichero: 10.1 Cronograma.pdf